JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 03 al 07 Febero de 2025	NIVEL: prejardín A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Establecer una interacción dada desde la oportunidad del juego mediante la vinculación al compartir y al dialogar con sus pares; relacionándose de acuerdo a las situaciones según el entorno y las personas presentes.

META DE DESARROLLO: conocer en plenitud, su forma de corroboración de hipótesis, es haciendo que su cuerpo pruebe y acierte o erre al oorganizar en grupos objetos teniendo en cuenta las características de éstos, estableciendo semejanzas.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
03 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: TORRES DE FROOT LOOPS	RECURSOS
Inicialmente se da la bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos a realizar dinámicas de expresión corporal para dar inicio a la experiencia del día de hoy. I: Luego la docente adecuara el espacio del aula con apoyo de mesas y sillas en donde los niños y las niñas se les invitara a ubicarse en de manera según su interés, para luego con apoyo de palos de pincho y plastilina la docente les indicara como fijarlo en la mesa, dando así una ejemplificación con la acción de imitar. Posteriormente la docente les indagara sobre un producto que comúnmente ellos tienen un anterior reconocimiento en su entorno como lo son los cereales FROOT LOOPS. D: A continuación, la docente les indicara a los niños y niñas a insertar cierta cantidad de los cereales en el palo de pincho, teniendo en cuenta el apoyo de la motricidad fina así mismo mediante la percepción de vista, agarre de pinza, construyendo la percepción de sus sentidos y la provocación de la exploración de sus potenciales motrices. C: Una vez no quede más espacio para colocar los cereales los niños y niñas desarmaran la torre sacándolos FROOT LOOPS y comiéndolos uno a uno. Para finalizar se realizará lavado de manos. Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos el dialogo en torno las diferentes formas de expresarnos y el compartir en el aula para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **PEDAGÓGICOS:** Froot loops Palos de pincho Plastilina

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Mediante esta experiencia se evidencia el interes por escuchar atentamente a la docente en donde se observa la autonomia para tomar silla y ubicarse frente a cada espacio para la experiencia; la coordinacion ojo-mano en Marlon, Jose, Elery, Victoria, Mariana y Jeronimo es precisa y agil, mostrando rapidez para llegar al objetivo de ensartar. Por otra parte Daniel, Sara, Anthony, lo hacen con mas concentración y tiempo. Isabella observa a sus pares y realiza imitación
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia fue de total agrado y delicia al tener la motivacion de logar ensartar para luego comer sus Froot loops En el dia de hoy la docente propone planear mas experiencias de estas como parte seguir fortaleciendo estas habilidades motoras finas.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 03 al 07 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: situación de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Crear espacios de bienestar, confianza y empatía que permite que las niñas y los niños se sientan a gusto en el espacio en que se encuentran, mediante los tránsitos sensibles buscando que el proceso de vinculación se logre de manera amena.

META DE DESARROLLO: Posibilitar a las niñas y los niños a percibir detalles visuales y elementos que construyen la interacción con elementos significativos mediante acciones y cuidados que permitan el regocijo y seguridad de su entorno.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
04 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: Tránsitos Sensibles

Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy. Para dar inicio a la experiencia se realizará una ambientación con música de Marta Gomez brindando un ambiente cálido, la docente además colocara el material propuesto para la experiencia de manera llamativa, lo cual permitirá que los niños y las niñas hagan descubrimientos por sí mismos fortaleciendo su independencia y seguridad en sus habilidades de descubrir la utilidad de cada elemento desde esa sensibilidad según lo que han observado en el entorno de casa y así implementarlo en el jardín como parte de ese transito sensible a los cambios en los ciclos de vida mediante el cuidado y el trabajo colectivo.

Luego de realizar los rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansamos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicamos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos el diálogo en torno las diferentes formas de expresarnos para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Bebes
Bañeras
Champú
Agua

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Esta experiencia se mostro esa curiosidad para acercarse al ambiente encontrado en el aula ese acercamiento delicado y sensible para tomarlos "bebes" y al escuchar las infrucciones dadas por la docente como "vamos a bañar a los bebes, como nos baña la mamá en casa". En donde Elery, Victoria, Mariana con gran delicadeza tomaban su bebe y le bañaban con gran sutileza. Marlon, Joseliguel, Steban se concentraron el lavar el cabello y juagarlos.
REFLEXION PEDAGOGICA: REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	En esta experiencia se evidencia ese cuidado que reciben en casa, la sutileza y esas acciones de cuidado, lo cual lo resaltaron en el jardin mediante la experiencia brindada. Además para finalizar los secaron y los llevar a la cuna a tomar el sol, como parte del buen trato.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 03 al 07 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: SITUACION DEL APRENDIZAJE

INTENCIONALIDAD: crear espacios de bienestar, confianza y empatía que permite que las niñas y los niños se sientan a gusto en el espacio en que se encuentran y puedan manifestar, de manera libre y espontanea, sus sentires, buscando que el proceso de vinculación se logre de forma asertiva.

META DE DESARROLLO: Crear y recrear representaciones pictóricas mediante su imaginación y creatividad de manera espontánea dentro de la expresión artística.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
05 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS LIBREMENTE**

EXPERIENCIA: IMAGINAMOS

Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Posteriormente se brindara un espacio para actividad física al participar en el juego del rodadero como parate de la socialización entre pares y así explorar su corporalidad .Para la experiencia pedagógica se propone un ambiente a través de la exploración, la observación y el razonamiento a través de la participación en donde se invitará a los niños y niñas la exploración y el reconocimiento de intereses de los niños y niñas, por medio del entorno del diseño en el cual hay diversos lienzos de papel craf dispuestos en el aula además de encontrar crayolas de variedad de colores, el cual puedan manifestar, de manera libre y espontanea, sus sentires en representaciones pictóricas mediante su imaginación y creatividad de manera espontánea dentro de la expresión.

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos el dialogo en torno a la experiencia del día para aportar opiniones que tengan las niñas y niños con el desarrollo de la jornada para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Papel craf
Crayolas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	La experiencia del arte mediante la exploración del color a través de la tiza muestran ese agrado por manipular y Crear Cada Imagen en donde Victoria "mira profe mi mamá", Marlon "yo mi abelo"; además de escoger el color de su preferencia para Utilizar y así aplicarlo a sus creaciones. Además se dispuso el lienzo en el aula siendo así para la observación de ellos como parte del reconocimiento del arte.
REFLEXION PEDAGOGICA: REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Dentro de esta experiencia se realizo un cambio frente al papel crepe por Papel liya como parte de la exploracion Sensorial y la tecnica artistica con la tiza. La implementacion del material fue de gran gusto y agrado para los niños y niñas. Este material queda en el aula como parte del aula.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 03 al 07 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Generan experiencias para que establezcan relaciones espaciales con: su cuerpo-objeto, sujeto-objeto, objetos entre sí, objetos estáticos y objetos en movimiento para luego establecer relaciones en el espacio con personas y objetos como: cerca de, lejos de; arriba de, abajo de; delante de, detrás de; encima de, abajo de; afuera de, dentro de.

META DE DESARROLLO: Diseñar espacios para que los niños y las niñas expresen las sensaciones y emociones que experimentan al actuar sobre los objetos y centrar la atención en las reacciones que éstos tienen.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
06 febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: DESCUBRO	RECURSOS
Dando la bienvenida afectuosa para el inicio de la jornada la docente acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niños y niña por su nombre, indagando sobre que fue de su interés el día anterior y que expectativas tienen para el día de hoy. El aula se encontrará ambientada con música de Pim pau además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos, percatándonos de los sentires de cada niño y niña y su proceso particular de vinculación. I: En un primer momento, se dispondrá los siguientes materiales en el aula: Tortugas, arena, Palas, Valdés como parte del ambiente propuesto para el día de hoy como parte de la exploración. D: A continuación, la docente invitara a los niños y las niñas a retirarse los zapatos y medias para pasar así a manipular los elementos encontrados como parte de la exploración sensorial e intereses en los niños y las niñas de manera libre para que palpen, interactúen y establezcan sus propias dinámicas. C: Finalmente se implementará el protocolo de lavado de manos. Luego de realizar los rituales de alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañara el momento de higiene y refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo frente a las creaciones de la mañana, recordamos que vamos llegando al final de la jornada y el día de mañana retomaremos al jardín.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Arena Tortugas Palas Valdés

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMINTOS Y LOS ESPACIOS.	Diente total al contar con la participación en esta experiencia en donde la arena su textura en los pies los niños y niñas manifestaban agrado sensorial, además de mantenerse dentro de las tortugas para disfrutar de palpar, así mismo el llenar sus valdés era de concentración en donde realizaban figuras; Karlos "mira un castillo", Elery "mi casa" Matias "una casa para los animalitos"
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	En esta experiencia sensorial brinda la exploracion libre y espontanea dela arena como un elemento natural en donde además al actuar en ella brinda relaciones de objeto y relacion de espacio, figuras y tambien el trabajo colectivo entre pares.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 03 al 07 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: situación de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Crear espacios de bienestar, confianza y empatía que permite que las niñas y los niños se sientan a gusto en el espacio en que se encuentran y puedan manifestar, de manera libre y espontanea, sus sentires, buscando que el proceso de vinculación se logre de forma asertiva.

META DE DESARROLLO: Afianzar sus formas de desplazamiento, que les permita dentro de la vinculación explorar sus habilidades conscientes del cuerpo y su corporeidad, permeadas por las interacciones con el otro.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
07 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: Jugamos	RECURSOS
Dando continuidad a la etapa de acogida y vinculación se inicia la jornada con un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, palabras de tranquilidad, pues aún sus sentimientos son de intranquilidad por estar en proceso de vinculación. Luego se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosas por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires. La docente invitara a los niños y las niñas a dirigirse al primer piso para ir al parque de gimnasio como parate de interés a un circuito motor en donde los niños y las niñas tendrán la oportunidad de continuar con la actividad física a través de la exploración de desplazarse de distintas formas por el espacio teniendo en cuenta las posibilidades que les ofrece su cuerpo para moverse y potenciarlo a través de las interacciones con sus pares mediante la vinculación, permitiendo el juego libre en ambiente motor con el propósito de que se deslicen y realicen diferentes tipos de desplazamiento fortaleciendo su coordinación y equilibrio y conciencia corporal y su entorno. C: Para finalizar la maestra los convocará retornando a la calma con ejercicios de respiración de estiramiento y se realizará hábitos de higiene personal, luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo en torno las diferentes formas de expresarnos destacando la de hoy para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **DIDACTICOS:** Parque

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	La Corporalidad de habilidades al subir, bajar, trepar y correr se observan bastante agiles en Santiago, Josebiguel, Maylon, Elery, Victoria, Sebastian mostrando confianza, agilidad y destreza. En Matias, Mariana, Sara, Jeronimo, Amaury realizan los movimientos pero con más perspicacia al observar su entorno y moverse. Isabella, Stiban se encuentra encursionando en realizar movimientos conscientes
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Al nivel de pre jardin se observa el total agrado por las actividades fisicas, que aparte del juego libre explorar y descubren cada vez mas sus agilidades teniendo en cuenta el entorno que se encuentra en su alrededor. Todo el nivel participa desde sus intereses.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 10 al 14 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: favorecer encuentros con espacios de arte en que las niñas y los niños sean partícipes de diferentes tipos de manifestaciones artísticas, encontrando aquellas que más les agradan.

META DE DESARROLLO: Utilizar sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
10 Febrero 2025.	**NOS EXPRESAMOS LIBREMENTE**

EXPERIENCIA: AMIGURUMIS

Como parte del inicio a la jornada se brinda un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, de empatía y tranquilidad y la disposición de un espacios didáctico, posteriormente se contextualizará a las niñas y niños frente al regreso nuevamente al jardín, recordando los diversos momentos del jardín, el reconocimiento del espacio y las maestras que nos acompañaran, además se les compartirá como viajaremos por un espacio lleno de juegos, colores y nuevas experiencias, Luego se acompañaran las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosas por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires.

I: para este día se invitará a los niños y niñas a sentarse de manera cómoda en mesa y silla, para luego brindarles elementos que les surja la indagación de su percepción emocional, al observarlos y palparlos.
D: enseguida con los materiales desestructurados que encontraran se les estimulara a la participación desde sus intereses a crear un Amigurumis con su pincelada excepcional que cada uno de los niños y niñas le deseen dar, desarrollando su creatividad e imaginación.
C: Para finalizar se dará una exposición en el aula de galería para que cada uno de ellos logren observar su Amigurumis y el de los demás compañeros.

Para finalizar la experiencia se organizará el espacio y se convocará al grupo al área del baño para realizar el lavado de manos como procesos de autonomía y autocuidado; luego de realizar las rituales alimentación e higiene se compartirá un espacio de rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Baffle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:

Ojos plásticos
Palos paleta
Plumas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al percibir la variedad de colores en los diferentes elementos prestos para la experiencia los niños y niñas se observaban cautivos en observarlos, Marlon "para que es eso profe"; en donde dentro del taller se va cautivando la atención en seguir las instrucciones para hacer el amigurumis en donde reconoce las formas y la instruccion para ir construyendo la creación. Matias, Darrel, Anthony el acompañamiento de la docente es importante siendo así personalizado.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

En esta experiencia se realizo ajuste dentro del material como el utilizar limpia pipas de color hojas blancas como parte de la elaboracion y construccion del Amigurumis y así implementado en el aula como parte de la ambientación y diseño.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 10 al 14 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Desarrollar ambientes o recursos para que los niños y las niñas tengan la oportunidad de representar a través de sus intereses y sentires con materiales y objetos que hayan visto en algún entorno cercano.

META DE DESARROLLO: Descubrir y crear con las niñas y los niños un mundo visual de colores, formas y movimientos en los que se despliega toda su imaginación y creatividad como parte de la ambientación del aula.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
11 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: IMPRESIÓN DE COLORES

Se inicia la jornada con un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, de empatía y tranquilidad y la disposición de un espacios didáctico, posteriormente se contextualizará a las niñas y niños frente al regreso nuevamente al jardín, recordando los diversos momentos del jardín, el reconocimiento del espacio y las maestras que nos acompañaran, además se les compartirá como viajaremos por un espacio lleno de juegos, colores y nuevas experiencias, Luego se acompañaran las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosas por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires.

I: Para este día se propone la participación en un taller en donde a través de materiales naturales al invitar a que los niños y niñas logren explorar a través de sus sentidos los diferentes elementos como hojas, ramas, piñas naturales, como parte de experiencias estéticas que contribuyan a su descubrimiento sensorial.

D: posteriormente a través de la expresión artística se invitará a los niños y niñas a crear con los elementos encontrados y allí un mundo visual de colores, formas y movimientos en los que se despliegue toda su imaginación y creatividad.

C: Últimamente se ubicará en el aula las creaciones como parte de la ambientación del aula las creaciones, se organizará el espacio y la docente les manifestará a los niños y niñas que en la tarde haremos parte de la ambientación de su aula las creaciones conjuntas.

Para finalizar luego se convocará al grupo al área del baño para realizar el lavado de manos como procesos de autonomía y autocuidado; luego de realizar las rituales alimentación e higiene se compartirá un espacio de rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:

Ramas
Pintura
Piñas
Lana

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al exponer elementos naturales los niñas y niñas se acercan para explorar en donde el contraste de la pintura muestran agrado por implementar el arte cubista con libertad, además de visualizar la forma de la rama desplegando su imaginación y el trabajo colectivo. La atención del cuidado (para con materia) denota el cuidado trato de ellos hacia lo natural.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

El arte esta impreso en el aula y donde la ambientación puesta es por cada uno de ellos de prejardin A a través de la imaginación, el sentir, la libertad de la expresion en cada experiencia.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 10 al 14 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Desarrollar espacios donde los niños y niñas adquieran y aprecien algunos elementos de la plástica en obras artísticas hechas por ellos mismos.

META DE DESARROLLO: Explorar colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que les generan.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
12 FEBRERO. 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: ARTE NATURAL	RECURSOS
Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy. I: En la experiencia pedagógica el día de hoy se dispondrá de un lienzo en el cual se encontrará de círculos de cartón o cartulina en el cual con apoyo de la docente se les colocara cinta ancha en donde además se encontrará variedad de flores de colores, como parte de la provocación a plasmar sus emociones, sentires, curiosidad y asombre a través del arte. D: siendo allí donde a través de la comunicación visual muestren su gran interés por descubrir que es lo que les motiva para plasmar mediante lo natural y sensorial de la exploración. C: finalmente, se organizará el espacio y se realizarán las rutinas de alimentación, higiene personal y descanso habituales de la rutina diaria. En horas de la tarde se dispondrán el lienzo para que de manera sensible y armónica a través del afecto y la calidez los niños y las niñas expongan mediante la asamblea esas emociones innatas desde su sentir a las demás personas que se encuentran en su entorno. Para finalizar la jornada se organizará el espacio y se convocará a una asamblea final en la cual se escuchará n las voces del grupo alrededor de las experiencias vivenciadas durante el día.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **PEDAGÓGICOS:** Cinta Flores

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	El contacto con las flores naturales brindaron esa percepcion del color y el tacto a traves de la manipulacion, en donde ademas el plasmar el color sobre lienzos de papel. disfrutaron de expresar sus intereses y el trabajo colectivo del compartir y expresar de manera verbal sus opiniones e ideas. El 100% del nivel participo.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Se realizo ajustes dentro de la experiencia Para desarrollar espacios de arte y asi lograr disponer en el aula de manera que los niños y niñas observen sus creaciones individuales y colectivas.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 10 al 14 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Generan experiencias para que establezcan relaciones espaciales con: su cuerpo-objeto, sujeto-objeto, objetos entre sí, objetos estáticos y objetos en movimiento para luego establecer relaciones en el espacio con personas y objetos como: cerca de, lejos de; arriba de, abajo de; delante de, detrás de; encima de, abajo de; afuera de, dentro de.

META DE DESARROLLO: Diseñar espacios para que los niños y las niñas expresen las sensaciones y emociones que experimentan al actuar sobre los objetos y centrar la atención en las reacciones que éstos tienen.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
13 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: SPLAS

Dando la bienvenida afectuosa para el inicio de la jornada la docente acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niños y niña por su nombre, indagando sobre que fue de su interés el día anterior y que expectativas tienen para el día de hoy. El aula se encontrará ambientada con música de Pim pau además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos, percatándonos de los sentires de cada niño y niña y su proceso particular de vinculación.

I: En un primer momento, se dispondrá los siguientes materiales en el aula: bombas de diferentes tamaños y colores, recipientes con agua, plástico para colocar en el piso, posteriormente invitaremos a las niñas y niños a que observen sus colores y tamaños y que exploren la textura de estas.

D: A continuación, las docentes establecerán con los niños y niñas una dinámica en donde se lanzará la bomba de agua y los infantes la recibirán, la idea es que no la dejen caer, ni romper. El juego se realizará varias veces y ellos también tendrán la oportunidad de lanzarla para que los adultos o alguno de sus compañeros también la reciban.

C: Finalmente se permitirá que de manera libre y espontanea los niños y niñas exploren, jueguen, palpen, interactúen y establezcan sus propias dinámicas con las bombas de agua, Por último, se implementará el protocolo de lavado de manos.

Luego de realizar los rituales de alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañara el momento de higiene y refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo frente a las creaciones de la mañana, recordamos que vamos llegando al final de la jornada y el día de mañana retornaremos al jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

DIDACTICOS: Globos

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

La atención y concentración al seguir el globo para así coordinar ojo-mano al intentar atrapar o golpear el globo y ejercer esa percepción espacial para moverse Elery, Marlon, Steban, Victoria muestran gran habilidad para establecer relaciones con el objeto y entorno. Sara, Matias, Isabella, Daniel expresan las sensaciones de las emociones que se dan dentro del juego

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

La experiencia del juego con con globos brinda la oportunidad de jugar libremente, además de la interacción colectiva e individual. Sus expresiones corporales son cada vez mas agiles y reactivas para moverse en el aula

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 10 al 14 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: sensaciones momentáneas que los lleva a situarse de una forma determinada corporalmente buscando ser escuchado y atendido. Es tal la relación que ha establecido entre estas dimensiones que no podría disponer la una sin la otra.

META DE DESARROLLO: Descubrir cada vez más las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno, lo que le permitirá reconocerse como un ser hábil y seguro de sí mismo.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
14 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: ZUMBA	RECURSOS
Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. I: Posteriormente para esta experiencia utilizaremos como referente un video de Zumba para niños https://www.youtube.com/watch?v=-XeuNvwVECs&t=85s en donde será la provocación para motivar a la actividad física, como parte fundamental en la primera infancia. D: Mediante esta experiencia los niños y las niñas descubrirán varias formas de expresión a través de la música y el seguimiento de pasos previos al observar el video de Zumba de manera espontánea siendo así consciente de las múltiples posibilidades que le ofrece su cuerpo. C: En seguidamente se contará con balones de caucho y colchonetas, en donde la docente invitará a los niños y niñas a acomodarse en colchonetas y así llevar una clase dirigida para realizar algunos movimientos corporales fortaleciendo su motricidad gruesa para dirigir su cuerpo, implementando junto con el balón. Luego de la participación se realizará el respectivo lavado de manos. finalmente, se realizarán las rutinas de alimentación, higiene personal y descanso habituales de la rutina diaria. Para finalizar la jornada se organizará el espacio y se convocará a una asamblea final en la cual se escuchará n las voces del grupo alrededor de las experiencias vivenciadas durante el día.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **PEDAGÓGICOS:** Balones

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	La experimentación del movimiento brinda la oportunidad de explorar los movimientos pausados y ágiles, donde Mariana, Elery, Victoria muestran gran confianza para realizar movimientos que le ofrece su cuerpo, además Sebastian, Matias, Jeronimo al desplazarse reflejan gran habilidad para desplazarse con algunos de sus pares estableciendo juegos colectivos.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	El explorar desde la corporalidad acompañado de la musica brinda esa estimulación sonora además de la coordinacion de movimientos de lo que escucha A los niños y niñas les agrada el baile y el movimiento libre y tambien coordinado.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 17 al 21 febrero 2025	NIVEL: prejardín A	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: crear espacios de bienestar y empatía que permite que las niñas y los niños se sientan a gusto en el espacio en que se encuentran y puedan manifestar, de manera libre y espontanea, sus sentires y gustos.

META DE DESARROLLO: Crear a través del manejo y experimentación de diversas técnicas y procedimientos el modelado y el desarrollo de su imaginación.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
17 febrero 2025.	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: MOLDEAMOS

Dando la bienvenida a la jornada, la maestra acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niños y niña por su nombre, indagando sobre que fue de su interés el día anterior y que expectativas tienen para el día de hoy. El aula se encontrará ambientada con música de Pim pau además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos, percatándonos de los sentires de cada niño y niña y su proceso particular.

I: La docente iniciara facilitando a los niños y niñas greda, con el fin de que los niños y niñas mezclen dando suavidad.

D: A continuación, la docente dará diferentes instrucciones para realizar formas sencillas arepas, palos, bola entre otros, luego se permitiría que los niños y niñas construyan un cuenco con la huella de sus manos.
C: Para finalizar cada uno de los moldeados que se realicen se dejaran en lugar del aula para que se sequen y luego en otra oportunidad de experiencia se pintaran.

Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañará el momento de higiene y refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo frente a los títeres , recordamos que vamos llegando al final de la jornada y el día de mañana retomaremos al jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Arcilla

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Mediante la experiencia se observa el agrado y gusto por manipular la greda en donde además a través de la percepción Sensorial del tacto y la observación, realizan diferentes figuras y formas Según su imaginación, en donde además en la verbalización dan a conocer sus interacciones entre ellos, para así utilizar diversas tecnicas con la arcilla.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	En esta experiencia utilizan algunas artefactos como palos de paleta dando así diseños El nivel participo con agrado y en su totalidad, con los elementos prestos para la experiencia en donde la interacción con sus pares era libre en comunicar sus ideas

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 17 al 21 febrero 2025	NIVEL: prejardín A	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: crear espacios de bienestar, confianza y empatía que permite que las niñas y los niños se sientan a gusto en el espacio en que se encuentran y puedan manifestar, de manera libre y espontanea, sus sentires, buscando que el proceso de vinculación se logre de forma asertiva.

META DE DESARROLLO: Manifestar, de manera libre y espontanea, sus sentires, buscando que el proceso de vinculación se logre de manera armónica a través de la exploración sensorial.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
18 Febrero 2025.	**NOS MOVEMIOS LIBREMENTE**

EXPERIENCIA: CHOCOLOTERAPIA

Dando continuidad a la etapa de acogida y vinculación se inicia la jornada con un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, palabras de tranquilidad. Luego se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosas por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires.

I: En un primer momento la docente ordenará un ambiente en donde se dispondrá de manera bella los elementos, haciendo similitud de un spa a través de la sensorialidad de percibir desde sus sentidos todo lo encontrad allí.

D: Posteriormente se da inicio en donde la docente invitara a los niños y niñas a sentarse cómodamente, además de retirarse los zapatos, medias, chaquetas para que a través del contacto físico de ellos mismos logren tener esa percepción de relajación y bienestar al utilizar el chocolate que tiene una textura, aroma y temperatura agradables que estimulan los sentidos y la conciencia corporal.

C: Para finalizar la docente los convocará a realizar hábitos de higiene personal, enseguida a colocar sen medias, zapatos y luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y asamblea como parte del ejercicio de la comunicación en la interacción.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
PLATOS
VASIJAS
MOLINILLOS
ESTERA
CHOCOLATE EN POLVO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

La sensorialidad dada desde el olfato brindo el inicio del gusto por los niños y niñas al palpar "Marlon hielo a chocolate profe" Mariana " mi mamá me da chocolate con pan" Victoria " profe el chocolate es para comer" ; en donde ademas exploraron esa tacto del percibir el tacto con su piel y el chocolate bubio que decirse que Sara, Elery y Mariana realizaro su spa con toda la delicadeza del disfrute.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

La experiencia se mostro agradable la percepción de los sentidos se observo descriptible a traves de la participacion libre y espontanea en los niños y niñas al referir sus gustos, hipotesis e interacciones colectivas e individuales. El material trabajado fue de total agrado y la cantidad adsequible.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 17 al 21 febrero 2025	NIVEL: prejardín A	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de Juego y exploración a través de la sensorialidad y comunicación verbal.

META DE DESARROLLO: Participar y promover experiencias que incentiven a la interacción individual o colectiva a través de las diversas interacciones en el escenario.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
19- febrero - 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: VIDA ACUATICA	RECURSOS
Para iniciar el día La docente acompañará un espacio de juego libre con el material pedagógico y disponible en el salón, durante el juego los niños y niñas podrán afianzan sus vínculos como grupo, generando propuestas colectivas e individuales, posibilitando un ambiente de interacción espontánea en el que se generan hipótesis, se resuelven situaciones y se disfruta junto a los pares de la creatividad e imaginación de cada niña - niño participante. El momento terminará cuando la maestra indique guardar cada elemento entonando la canción "A guardar" para que el grupo inicie la organización del espacio. Esta es una rutina que se realizará diariamente para que los niños la apropien como hábito. Se dispondrá el espacio para recibir los alimentos del desayuno y posteriormente se ambientará para iniciar la propuesta pedagógica D: Se iniciará la experiencia convocando al grupo a una corta asamblea en media luna en la que se anticipará a los participantes lo que se realizará en el encuentro. Posteriormente se dispondrá en el salón una piscina inflable o recipientes con poca agua que contendrán animales submarinos de juguete los cuales representarán la vida en el mar. D: Luego de ello se acompañará a los niños y niñas en un momento de juego libre en el ambiente dispuesto y se observarán las interacciones que surjan durante la estrategia, finalmente se acordará ir recogiendo cada objeto para dar cierre a la propuesta y poder pasar al momento de almuerzo y rutinas sensibles de cuidado y aseo. C: Luego de la siesta de la tarde se realizará el cierre del encuentro reuniéndonos, para entablar charlas de intereses de los niños y las niñas, finalmente nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y se hará acompañamiento en el momento de higiene y alistamiento de salida con las familias.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **PEDAGÓGICOS:** Tortugas Animales de plástico o caucho Redes

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	los niños y niñas juegan en espacios libres ya que disponen de diferentes elementos: tortugas animales y redes y se evidencia el interes en la experiencia de la interacion con sus pares desarrollando su creatividad y experimentando sus habilidades. Sara, santi Matias, Sebastian y mariana disfrutaban de estos espacios ya que mostraron tranquilidad. disponiendo de estos materiales
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Estos experiencias son muy importantes ya que se demuestra que la experiencia es agradable para los niños y niñas. para su creamiento y aprendizaje. Estas actividades fomentan la curiosidad en explorar su entorno y tener interaccion entre pares disfrutando entre si mismo.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 17 al 21 febrero 2025	NIVEL: Prejardín A	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Movilizar el pensamiento desde una forma de ganar independencia y seguridad en aquello que crea y construye, reformándolo, cambiándolo y dotándolo de un nuevo sentido.

META DE DESARROLLO: Crear y recrear imágenes mediante su imaginación y creatividad de manera espontánea dentro de los juegos de roles.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
20 febrero 2025.	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: SOY CHEF

Dando continuidad a la etapa de acogida y vinculación se inicia la jornada con un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, palabras de tranquilidad, pues aún sus sentimientos son de intranquilidad por estar en proceso de vinculación. Luego se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosa por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires. Como parte de inicio de la experiencia se invitará a los niños y niñas a realizar ejercicios de respiración y relajación. Posteriormente se iniciará el taller:

I: La docente adecuara un espacio con diversos elementos que utilizan los pizzeros para realizar su labor de realizar una pizza con anterioridad elaboraran junto con los I niños y las niñas la prenda y gorro de panadero como instintivo de este juego de rol panadero.

D: Luego pasaran a la pizza se dispondrá mesas y sillas para estar cómodos y así la observación de los variados elementos para la preparación, para así a la atenta escucha de la maestra al seguir las instrucciones prepararan su pizza según lo que deseen los niños y las niñas según sus intereses y gustos, en donde a través de la percepción de los sentidos lograran percibir sensaciones de textura, olor, color, sabor entre otras.

C: Para finalizar los niños y niñas comerán su pizza elaborados por ellos mismos y los niños lleven así el reconocimiento de un proceso. Para cerrar nos dispondremos a realizar el lavado de manos. Para finalizar la maestra los convocará retornando a la calma con ejercicios de respiración de estiramiento y se realizará hábitos de higiene personal. luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo en torno las diferentes formas de expresarnos además del rol que se hizo en la experiencia para así tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo dia lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

DIDACTICOS:
Tortillas
Piña
Queso
Salchicha

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

En esta experiencia Los niños y niñas lograron realizar esa atención para realizar cada paso a paso para realizar su pizza, donde rapidamente Hanlon, Mariana, Jose Higel, Eleny escojen una mesa para intercambiar elementos presto para la preparación donde identificaron rapidamente cada producto. En otra mesa se encontraba Sara, Matias, Amaury donde su interes fue probar cada producto e observar a sus pares en lo que realizaban y fracion de imitar.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia fue de total agrado para los niño y niñas donde exploraron sus gustos e intereses, ademas de participaron en el juego de roles de pizzero; Los elementos fueron la cantidad adecuada para la experiencia, el espacio y la organizacion fue agradable para resolver cada practica.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: Del 24 AL 28 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Fomentar un espacio de interacción entre los niños y niñas como parte de la socialización entre ellos a través de sus expresiones verbales y gestual a partir de sus sentires.

META DE DESARROLLO: Utilizar sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
24 Febrero 2025.	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: LA TIENDA Y COMPRAS

Dando la bienvenida a la jornada la maestra acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niños y niña por su nombre, indagando sobre que fue de su interés el día anterior y que expectativas tienen para el día de hoy. El aula se encontrará ambientada con música de risas de la tierra además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos, percatándonos de los sentires de cada niño y niña y su proceso particular.

I: Se dará inicio a la experiencia convocando a los niños y niñas, a participar de una situación de aprendizaje en donde será mediante un entorno de juego de roles, en el cual intervienen diferentes factores que involucran que los niños y las niñas experimenten con los objetos relevantes y conocidos de su entorno, las cantidades, los números y este es el punto de partida para propuestas que promuevan su pensamiento lógico.
D: Se da la bienvenida a los niños y niñas al espacio ambientado, en donde podrán disfrutar y encontrarán diversos objetos en donde lograrán participar en situaciones de intercambio según sus intereses para gradualmente ampliar sus posibilidades de comunicación con sus pares y la situación de aprendizaje encontrada, mediante el juego simbólico de comprar , vender, es decir que desarrollan su pensamiento, como un pretexto para que despliegue todo lo que han aprendido en el entorno de lo observado en la realidad.
C: Finalmente se propiciará la participación y voces de cada uno de los niños y niñas, para saber sus expectativas y sentires frente al taller.

Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañará el momento de higiene y refrigerio de la tarde y recordamos que vamos llegando al final de la jornada y el día de mañana retornaremos al jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación iniciales en el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Tienda de supermercado
Juguetes
Billetes didácticos
Frutas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	La participación de cada uno de ellos brinda ese gusto y participación colectiva en el juego simbolico de la tienda donde Jose. Miguel, Marlon, Santiago y victoria comprenden rapidamente los roles al juga con sus pares; Matias, Amaury, Sara juegan a transportar los juguetes de un lado a otro. Cada uno de ellos experimentaron el ambiente expresando de manera verbal el gusto e interaccion con otros.
REFLEXION PEDAGOGICA. REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	La disposición de los elementos brindaron la oportunidad de cada niño y niña lograra participar en cada acción de manera colectiva; el ofrecer los billetes didacticos muestran ese rol del adulto que han observado en algun entorno como el pagar por cada elemento y dar las gracias.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: Del 24 AL 28 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Fomentar un espacio de interacción entre los niños y niñas como parte de la socialización entre ellos a través de sus expresiones verbales y gestual a partir de sus sentires.

META DE DESARROLLO: Utilizar sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
25 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: CAJA

Dando la bienvenida a la jornada la maestra acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niños y niña por su nombre, indagando sobre que fue de su interés el día anterior y que expectativas tienen para el día de hoy. El aula se encontrará ambientada con música de risas de la tierra además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos, percatándonos de los sentires de cada niño y niña y su proceso particular.

I: En un primer momento se dispondrán en el aula varias cajas de cartón, como parte del estímulo visual de los niños y las niñas dando así la provocación a través de sus percepciones el manipular o mediante su percepción motriz introducirse en ellas.

D: Posteriormente se propiciará que las niñas y los niños elijan materiales como marcadores, crayolas o papel para caracterizar según sus intereses la caja, teniendo así habilidades en la interpretación de sensaciones que recibe a través de sus sentidos artísticos.

C: Finalmente se realizará una galería de obras de cajas, como parte de la elaboración de cada o de los niños y las niñas.

Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañará el momento de higiene y refrigerio de la tarde y recordamos que vamos llegando al final de la jornada y el día de mañana retomaremos al jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Batle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Cajas
Crayolas
Marcadores

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al tener la oportunidad de explorar con cajas, fue total disfrute para ellos donde mediante su imaginacion y creatividad brindan juegos individuales como jugar "es un carro", "es un avión", Van vamos a la casa como manifestaban Marlon y Jose Miguel. En cuanto a la interaccion con crayolas refieren ese gusto por hacer impreso cada una de sus ideas, y colores preferidos. Todos participaron desde la libre expresión.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Los elementos fueron acordes para el objetivo en donde se logro que cada uno de ellos tuviera la oportunidad de tener cada uno su caja, lo cuales les brindo una libertad de expresar la caja dio la oportunidad de la expresion artistica, comunicacion verbal y el juego interactivo de la imaginacion.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN AFECTIVA Y EMOCIONAL

FECHA: Del 24 al 28 DE FEBRERO 2025	NIVEL: prejardín A	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Brindar escenarios donde a partir de la creatividad y exploración de la pintura, se brinde esa sensibilidad del sentir del participar colectivamente o individual.

META DE DESARROLLO: Participar en el autoconocimiento y reconocimiento de los otros en el espacio desde su esencia y ser a treves del arte.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
26 Febrero 2025	NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS

EXPERIENCIA: ESTAMPAMOS FORMAS

Dando continuidad a la etapa de acogida y vinculación se inicia la jornada con un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, de empatía y tranquilidad con música de Martha Gómez y la disposición de un espacios didáctico, posteriormente se contextualizará a las niñas y niños frente al regreso nuevamente al jardín, recordando los diversos momentos del jardín, el reconocimiento del espacio y las maestras que nos acompañaran, además se les compartirá como viajaremos por un espacio lleno de juegos, colores y nuevas experiencias. Luego se acompañaran las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosas por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires.

I: Inicialmente, para esta experiencia pedagógica, se colocará música Twirly Tops Charlie's, como parte de acogimiento de las niñas y los niños a el ambiente encontrado en el aula, allí se dispondrá de manera atrayente variedad de pinturas dispuestas en recipientes, fomentando a la expresión de las niñas y los niños a través de la imaginación, la fantasía, el lenguaje artístico y la experimentación plástica con técnicas de estampado utilizando elementos del entorno.

D: Para acompañar el desarrollo de la experiencia pedagógica se implementará el elemento de pelotas plásticas para lograr estampado y como lienzo cartulina para plasmar sus representaciones a través de la manipulación de vinilos y la producción de sus propias expresiones, según sus intereses.

C: Posteriormente se realizará organización del espacio y lavado de manos.

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos el dialogo como parte que la docente les comentara a los niños y las niñas que se utilizara el arte para ambientar el aula y así tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Cartulina
Pintura
Pelotas de plástico
Platos para la pintura

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Jose Miguel al ingresar al aula y percibir la disposicion de los elementos reperencia "que vamos hacer profe" Marlon "vamos a pintar" Victoria "donde voy yo profe". Al escuchar las instrucciones rapidamente siguen el paso a paso para hacer el estampado; Matias indicas "las pelotas para pintar de color". Por otra parte habria que decirse que la melodia que se dio durante la experiencia se disfrutaba el docente en los movimientos para acunar.

REFLEXION PEDAGOGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

La experiencia fue buena en donde las expresiones de agrado y disfrute se evidencian en los niños y niñas; el material utilizado fue acorde y la cantidad tambien la participacion fue lobre y espontanea en donde cada uno de ellos participaron con interes

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: Del 24 AL 28 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: situación de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: **Crear espacios de bienestar, confianza y empatía que permite que las niñas y los niños fomente las interacciones armónicas y de acuerdos para la convivencia.**

META DE DESARROLLO: **Afianzar sus formas de desplazamiento dentro del jardín que les permita explorar sus habilidades conscientes del cuerpo y su corporeidad, permeadas por las interacciones con el otro.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
27 Febrero 2025	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: CONOCEMOS	RECURSOS
Se inicia la jornada con un recibimiento hacia las familias y los niños y niñas de forma afectiva y tranquila, donde la maestra acompañara brindando una acogida afectuosa y pertinente según las necesidades de cada niño y niña, mediante la creación de una atmosfera de calidez, palabras de tranquilidad, pues aún sus sentimientos son de intranquilidad por estar en proceso de vinculación. Luego se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos que orienten cada proceso si es necesario, siendo respetuosas por los ritmos de cada niña y niño, percatándonos de sus sentires. La docente invitara a los niños y las niñas a dirigirse al primer piso para ir al parque de gimnasio como parte de interés a un circuito motor en donde los niños y las niñas tendrán la oportunidad de continuar con la actividad física a través de la exploración de desplazarse de distintas formas por el espacio teniendo en cuenta las posibilidades que les ofrece su cuerpo para moverse y potenciarlo a través de las interacciones con sus pares las interacciones armónicas y de acuerdos para la convivencia amable, permitiendo el juego libre en ambiente motor con el propósito de que se deslicen y realicen diferentes tipos de desplazamiento fortaleciendo su coordinación y equilibrio y conciencia corporal y su entorno. C: Para finalizar la maestra los convocará retomando a la calma con ejercicios de respiración de estiramiento y se realizará hábitos de higiene personal. luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo en torno las diferentes formas de expresarnos destacando la de hoy para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. DIDACTICOS: **Parque área 1 piso**

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Las experiencias corporales son de total disfrute del nivel en donde muestran gran habilidad para moverse ; Daniel, Sebastian, Marlon, Jose Miguel, victorias se mueven agilmente sorteando los obstaculos, reprando rapidamente y así mismo teniendo en cuenta el entorno que les rodea. Isabella participa al observar a sus pares, quienes la invitan a seguirlos "vamos Isa".
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Las experiencias motrices brindan esa interacción desde la libertad y el trabajo colectivo de sus intereses al jugar en el entorno junto a sus ideas y así disfrutar de las posibilidades que le brinda su cuerpo.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: Del 24 AL 28 DE FEBRERO 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: DIANA GOMEZ	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias de encuentros y exploración para generar conciencia sobre el cuidado de recursos naturales, contribuyendo palpar el material poco estructurado pero que siempre se encuentra en sus entornos.

META DE DESARROLLO: Posibilitar experiencias donde las niñas y los niños potencien su curiosidad, capacidad de asombro, indagación, experimentación y construcción de sus propias ideas sobre el entorno natural.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
28 de Febrero 2025	NOS EXPRESAMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: ENTORNO NATURAL

Se inicia la bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy.

Con anticipación se disponen diferentes elementos naturales como hojas, ramas, flores, piedras, arena entre otros, además se usarán sonidos de la naturaleza para crear una atmosfera similar a un entorno natural.

I: En un primer momento se invitará a las niñas y los niños a ingresar a este nuevo espacio estableciendo algunos acuerdos acerca de su uso respecto al tema del desplazamiento y permanecer en el mismo experimentando y cuidando los elementos dispuestos. Una vez las niñas y niños ingresen al espacio dispuesto para la experiencia se permitirá que observen los elementos naturales dispuestos, escuchen los sonidos y perciban la atmosfera en general desplazándose por el espacio según sus intereses.

D: Posteriormente se prestará especial atención a las experimentaciones que surjan de acuerdo a la interacción con los elementos a través de la percepción de sus sentidos donde ellas y ellos podrán: observar, olfatear, tocar, escuchar, entre otras posibilidades que se darán según la curiosidad que va surgiendo durante el desarrollo de la experiencia con los diversos elementos naturales.

C: Para finalizar se invitará a las niñas y los niños a reorganizar el espacio donde se pueden propiciar ejercicios de comparación o clasificación de los elementos, además se generará un espacio donde las niñas y niños puedan expresar que les causo interés o asombro frente a los elementos naturales dispuestos indagando sobre que les gustaría experimentar en próximas experiencias para tener en cuenta sus voces para las próximas propuestas.

Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañará el momento de higiene y refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo frente a los títeres , recordamos que vamos llegando al final de la jornada y el día de mañana retornaremos al jardín.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Elementos naturales: ramas, flores, piedras, entre otras.

contenedores, telas. Cubos de madrea

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	En cuanto a la exploración de elementos naturales los niños y niñas expresan ese agrado por explorar, palpar, tomar el aroma de cada flor y rama, así mismo la construccion de escenarios de su interes según con los elementos encontrados realizando torres, Piramides, secuencias como Mailon, Ucriana, Jose, Sebastian, Santiago que realizaron exploraron colectiva e ideas propuestas entre ellos para construcción
REFLEXION PEDAGOGICA: REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Los elementos utilizados fueron de interes para los niños y niñas en donde al ser poco estructuradas y naturales, brindaron la oportunidad libre de exploración, de pensamiento y resolucion de ideas en construcciones Sencillas, como apilables y Formas.

Powered by CamScanner